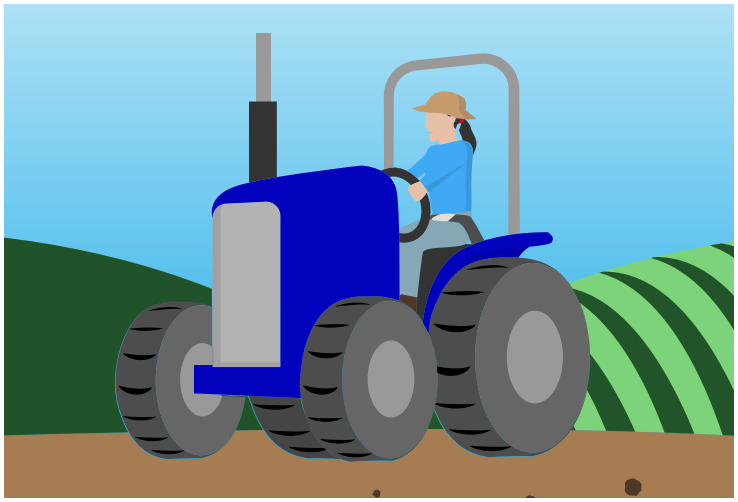
Los factores socioculturales y los tractores

El desarrollo perceptual en los niños

- La conducta de los niños se ve influenciada por una variedad de aspectos socioculturales que pueden afectar su seguridad durante la operación de un tractor.
- Los niños usan la tecnología con frecuencia, y los dispositivos como los teléfonos inteligentes pueden distraerlos durante la operación de un tractor.
- Los niños necesitan dormir más que los adultos, y los adolescentes tienen un ritmo cardíaco que hace que despertarse resulte difícil. El cansancio puede afectar la seguridad.
- Los niños pueden preferir atuendos y peinados que pueden resultar riesgosos durante la operación de un tractor.



Diferencias en la habilidad perceptual entre niños y adultos

Tendencia a la distracción

- Los niños usan teléfonos inteligentes y otros dispositivos electrónicos con frecuencia para comunicarse, jugar y escuchar música.
- La tecnología puede distraer a los jóvenes cuando tienen que concentrarse en una tarea diferente, como operar un tractor.

Cansancio y sueño

- Los jóvenes norteamericanos rara vez duermen la cantidad de horas que sus organismos necesitan.
- Los adolescentes suelen tener un ritmo circadiano biológico que los lleva a trasnochar y dormirse tarde.
- El cansancio, tanto crónico como agudo, puede hacer que no presten atención, corran riesgos, no se concentren bien y cometan errores simples.
- El cansancio es un riesgo significativo para operar un tractor de manera segura.

La ropa y el peinado

- Los niños y adolescentes prefieren estar a la moda, a veces al punto de ignorar la seguridad.
- Usar ropa suelta o desgarrada puede crear un riesgo al operar un tractor.
- Los cordones sueltos o el cabello sin recoger pueden generar un riesgo al operar un tractor.
- Las opciones peligrosas con respecto a la moda y el peinado pueden verse acentuadas por la presión social.

Consulte la guía Cómo operar un tractor para determinar si un joven es capaz de operar un tractor de manera segura.

https://doi.org/10.21636/nfmc.nccrahs.youthwork.socioculturaldev.g.2017